

Н.В. Клягин

СОВРЕМЕННАЯ АНТРОПОЛОГИЯ

*Учебное пособие для студентов высших учебных заведений,
получающих образование по направлениям (специальностям)
«Антропология и этнология», «Философия», «Социология»*



Москва • 2014 • Логос

УДК 572
ББК 28.7
К47

Серия основана в 2003 году

Рецензенты

Ю.В. Олейников, доктор философских наук
Э.М. Спирова, доктор философских наук

Клягин Н.В.

К47 Современная антропология: учеб. пособие / Н.В. Клягин. – М.: Логос, 2014. – ... с. – (Новая университетская библиотека).

ISBN 978-5-98704-658-6

Отражены новейшие представления об основах физической и духовной организации человека, об их эволюционном возникновении в антропогенезе и революционном развитии в социогенезе и истории. Раскрыты закономерности зарождения у наших предков прямохождения, высокого удельного обмена веществ, орудийной деятельности, демографо-технологической зависимости и социальности. Освещены этапы демографического и расового развития человечества, эпохи биологической неотении и акселерации, история технологических и культурных революций, психология стадий личной и финансовой зависимости людей друг от друга. Раскрыты биологические и социально-психологические предпосылки исторического прогресса культуры и современного упрощения ее массовой формы. Мы прикоснемся к целой серии проблем: от происхождения двуногости у наших предков до природы «потерянных» послевоенных поколений наших дней.

Для студентов высших учебных заведений, получающих образование по направлениям (специальностям) «Антропология и этнология», «Философия», «Социология» и другим направлениям и специальностям, предусматривающим изучение вопросов антропологии. Может использоваться при повышении квалификации. Представляет интерес для интеллектуальных читательских кругов.

УДК 572
ББК 28.7

ISBN 978-5-98704-658-6

© Клягин Н.В., 2014
© Логос, 2014

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение. Предмет современной антропологии.....	5
Глава 1. Антропогенез.....	10
1.1. Закономерности эволюции	10
1.2. Закономерности гоминизации.....	29
1.3. Бипедализм (двуногость) и равнозубость у гоминин	38
1.4. Постоянная Рубнера.....	47
1.5. Неотения и акселерация	53
1.6. Демография гоминин	70
1.7. Экология гоминин.....	71
1.8. Территориальная экспансия гоминин	75
1.9. Виды гоминин.....	85
1.10. Популяции гоминин	100
1.11. Расообразование.....	102
1.12. Телесная конституция человека	113
1.13. Физическая красота человека.....	119
Глава 2. Социогенез	139
2.1. Сообщества высших приматов	139
2.2. Охота у гоминин	146
2.3. Орудия труда у гоминин.....	147
2.4. Демографо-технологическая зависимость	156
2.5. Технологические революции	162
2.6. Социальность у гоминин	175
2.7. Исторические формы социальности	180
Глава 3. Духовная культура.....	187
3.1. Природа духовной культуры.....	190
3.2. Жестовый и речевой язык	193
3.3. Общественное сознание.....	250
3.4. Нравственность.....	255
3.5. Магия и религия	262
3.6. Искусство.....	295
Глава 4. Цивилизация	305
4.1. Неолитическая революция	306
4.2. Общественное разделение труда.....	311
4.3. Понятие цивилизации	314
4.4. Урбанистическая революция	317
4.5. Социальная организация цивилизации	321
4.6. Духовная культура цивилизации	323
4.7. Самосознание.....	323
4.8. Наука.....	332

ВВЕДЕНИЕ

Предмет современной антропологии

Современная антропология – это наука о физической и духовной организации человека, сложившейся в истории. Антропология использует биологический и естественноисторический подходы к своему объекту, человеку и его популяциям. В качестве биологической по преимуществу дисциплины современная антропология раскрывает с биологических позиций узловые проблемы человеческой истории, социологии и социальной психологии. Современная антропология является не только мировоззренческой, академической дисциплиной – она помогает человеку понять самого себя и в таком качестве типологически (внешне) напоминает психоанализ, также ставящий своей задачей приведение человека к адекватности самому себе, т.е. к самоосознанию.

Традиционная наука «антропология» основное внимание уделяла физической организации человека, т.е. биологии человека. Последняя включала следующие дисциплины: *антропометрию* (науку о физических размерностях человеческого тела), *физиологию человека* (науку о механической и химической работе человеческого тела), *эволюционную биологию человека* (науку об истории формирования человеческого тела), *антропогенез* (науку о биологической истории человека и его двуногих предков, а также об их материальной культуре как факторе формирования физической организации человека). Все эти дисциплины сохраняют актуальность и поныне.

Современное состояние наук о человеке и его истории заставляет шире взглянуть на предмет антропологии [111]. Эволюционная биология, генетика, этология (наука о поведении животных), археология, палеоантропология, этнография, ком-

4.9. Общеобразовательная школа.....	338
4.10. Правовое сознание	341
4.11. Религия цивилизации.....	344
4.12. Светское искусство	348
Глава 5. Периодизация истории.....	356
5.1. Идея периодизации истории.....	357
5.2. Материалистическое понимание истории.....	361
5.3. Антропологическое понимание истории	363
5.4. Культурные революции	370
Глава 6. Человеческая личность	376
6.1. Понятие человеческой личности	378
6.2. Социальные типы личности	382
6.3. Традиционалисты и революционеры	393
6.4. Подсознание	400
6.5. Коллективный разум.....	410
6.6. Автоматизм и самостоятельность человека	416
6.7. Духовная красота и счастье	421
6.8. Современная личность	429
6.9. Роль личности в новейшей отечественной истории	463
Заключение	469
Приложение 1. Хронология кайнозойских оледенений.....	473
Приложение 2. Двуногие приматы (триба гоминин).....	478
Приложение 3. Классические археологические культуры.....	492
Приложение 4. «Проблема Ферма».....	497
Приложение 5. Глобальное потепление	518
Приложение 6. Апоории	525
Приложение 7. Экзаменационные билеты: вопросы и ответы.....	530
Приложение 8. Легенды инфантилов	558
Библиография	560
Рисунки	
1. Королевский тираннозавр	
2. Хоречек носатый	
3. Неотения.....	
4. Антенеандерталец.....	
5. Человек разумный старший.....	
6. Ардипитек рамидус рамидус	
7. Ким Уайлд.....	
8. Лорд Байрон	
9. Каменные орудия	
10. Мозг.....	
11. Овальный храм.....	
12. Палетка городов.....	
13. Элвис Пресли.....	